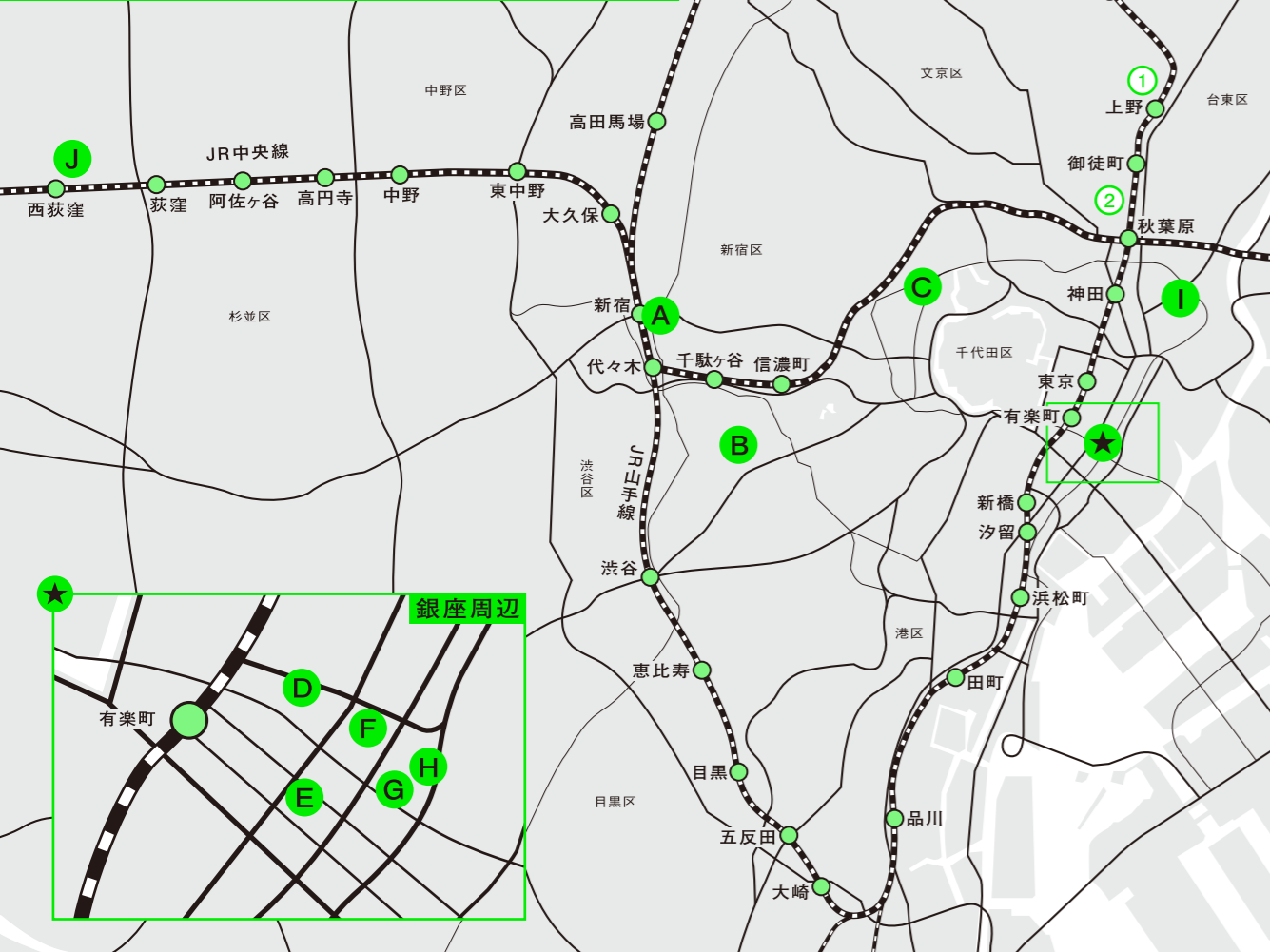


# GALLERY INFORMATION

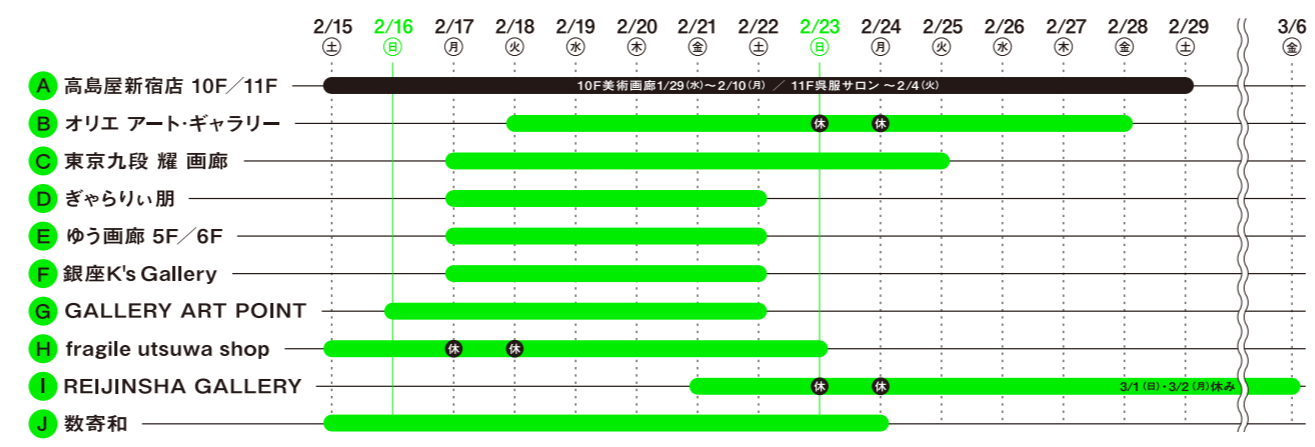


- A** 新宿高島屋 10階 美術画廊 / 11階 呉服サロン  
10階 美術画廊: 1/29(水)~2/10(月) / 11階 呉服サロン: ~2/4(火)  
10:00~20:00(金・土)~20:30まで / 最終日16:00まで  
渋谷区千駄ヶ谷5-24-2 / TEL: 03-5361-1615
- B** オリエ アート・ギャラリー  
2/18(火)~28(金) ※日・月・休 / 10:00~18:30(最終日16:00まで)  
港区北青山2-9-16 AAビル1階 / TEL: 03-5772-5801
- C** 東京九段 耀 画廊  
2/17(月)~25(火) 12:00~19:00(最終日17:00まで)  
千代田区三番町7-1-105 朝日三番町プラザ1F  
TEL: 03-5357-1960
- D** ぎやらりい 朋  
2/17(月)~22(土) 12:00~19:00(最終日17:00まで)  
中央区銀座1-5-1 第三太陽ビル2F / TEL: 03-3567-7577
- E** ゆう画廊  
2/17(月)~22(土) / 12:00~19:00(最終日17:00まで)  
中央区銀座3-8-17 ホウユウビル5/6F / TEL: 03-3561-1376

- F** 銀座K's Gallery  
2/17(月)~22(土)  
月~木 12:00~19:00 / 金 12:00~20:00 / 土 11:30~17:00  
中央区銀座1-13-4 大和銀一ビル6F / TEL: 03-5159-0809
- G** GALLERY ART POINT  
2/16(日)~22(土) / 12:30~20:00(初日13:00~ / 最終日17:00まで)  
中央区銀座1-22-12 藤和銀座一丁目ビル6F / TEL: 03-6263-2563
- H** fragile utsuwa shop  
2/15(土)~23(日・祝) ※月・火・休 / 12:00~19:00(最終日17:00まで)  
中央区銀座1-28-16 杉浦ビル5F / TEL: 03-6264-4805
- I** REIJINSHA GALLERY  
2/21(金)~3/6(金) ※日・月・休 / 12:00~19:00(最終日17:00まで)  
中央区日本橋大伝馬町13-1 PUBLICUS×Nihonbashiビル1F  
TEL: 03-5651-8070
- J** 数寄和  
2/15(土)~24(月・祝) 12:00~19:00  
杉並区西荻北3-42-17 ツインハイツ1階 / TEL: 03-3390-1155

## SCHEDULE 会期スケジュール

画廊によって開催日・営業時間が異なります。営業時間は中面のギャラリーインフォメーションをご確認ください。



## TALK EVENT トークイベント 入場無料 予約不要

ゲスト、本学教員、出品作家のクロストークイベントです。各ギャラリーにお立ち寄りの際と合わせてご参加ください。

<b>TALK 1</b>	黒瀬陽平氏 美術家 / 美術批評家 × 深井聡一郎 東北芸術工科大学准教授 × 出品作家 氏家昂大 / 後藤有美 / ク渦群 橋本理麗 / 吉田一民 2/8(土) 15:00~16:30 / 会場: <b>A</b> 新宿高島屋 10階 美術画廊
<b>TALK 2</b>	石井博康 東北芸術工科大学名誉教授 × 出品作家 神谷 恵 / 木村直広 / 佐々木琢磨 / 鈴木咲穂 / 羽賀文佳 2/15(土) 15:00~16:30 / 会場: <b>J</b> 数寄和
<b>TALK 3</b>	「制作における量と質について」神山亮子氏 戦後日本美術史研究 / 府中市美術館学芸員 × 出品作家 能登美希 2/22(土) 14:00~15:30 / 会場: <b>G</b> GALLERY ART POINT
<b>TALK 4</b>	アーティストトーク: 松井ゆめ 出品作家 2/22(土) 12:00~12:30 / 会場: <b>E</b> ゆう画廊
<b>TALK 5</b>	末永敏明 東北芸術工科大学教授 × 酒井清一 東北芸術工科大学卒業生支援担当 × 出品作家 阿久津真那 / 川合南葉子 2/24(月) 14:00~15:30 / 会場: <b>C</b> 東京九段 耀 画廊

※内容については、予告なく変更・中止となる可能性があります。

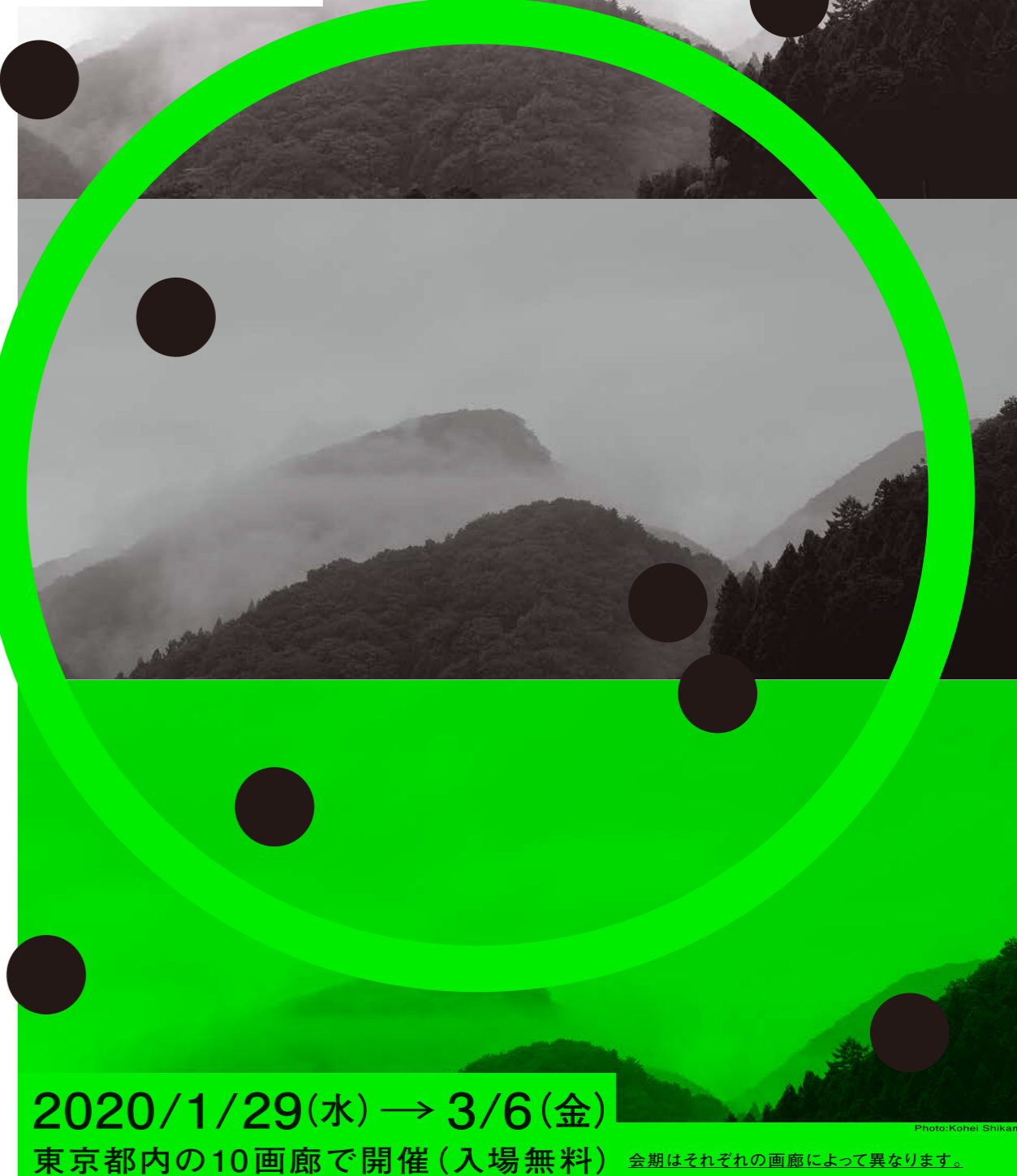
**① 東北芸術工科大学 卒業・修了展 [東京展]**  
芸術学部の優秀作品や研究ほか、大学院生、卒業生、教員らが出品。東北、山形の雄大な自然環境の中で培った芸術家魂と表現力を、「対話」、「継承」、「脱ヒューマンスケール」の視点で抽出し、発表します。  
会期: 2020年2月22日(土)~2月26日(水) 会期中無休 / 入場無料  
時間: 9:30~17:30(入場17:00まで)  
会場: 東京都美術館(ロビー階第4展示室 / 1階第4展示室 / ギャラリーA)  
住所: 東京都台東区上野公園8-36  
<https://www.tobikan.jp/>

**② 「3331 ART FAIR 2020」に今年も出展**  
全国から新時代のアーティスト達が出展。本学からも学部・大学院生が出品します。また会場では100名を超えるコレクターも集結。アートを「観る」「買う」「参加する」[知る] 楽しみを体験できる機会です。  
会期: 2020年3月18日(水)~22日(日)  
時間: 12:00~20:00(初日17:00~20:00 / 最終日~18:30)  
会場: 3331 Arts Chiyoda  
住所: 東京都千代田区外神田6丁目11-14  
<https://artfair.3331.jp/>

東北芸術工科大学卒業生支援プログラム

# TUAD ART-LINKS 2020

TOHOKU UNIVERSITY OF ART & DESIGN



2020/1/29(水) → 3/6(金)  
東京都内の10画廊で開催(入場無料) 会期はそれぞれの画廊によって異なります。



Photo: Kohei Shikama

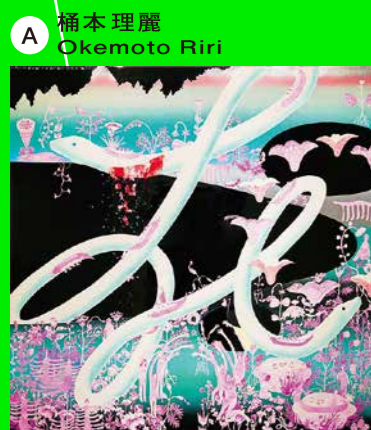
# TUAD ART-LINKS 2020

東北芸術工科大学は蔵王山の麓に公設民営の大学として1992年に開学しました。目の前に広がる大自然すべてが私たちのキャンパスとなり、多くの学生たちが様々なプロジェクトを通してアトリエから地域へと飛び出して行きます。そこで彼らは優しい地元の方々に迎えられ、鍛えられ、ある時は得難い経験させてもらい、ある時には困難な問題にぶつかります。そのような4年間で過ごしてつくられる作品は大きなスケール感と、今ここで表現しなくてはいけないという切迫感に溢れています。「TUAD ART-LINKS 2020」は、本学の卒業生支援事業の一つで、作家活動を続ける卒業生たちの個展やグループ展を美術科各コースの選抜展「卒業・修了展[東京展]」と同時に開催し、卒業後も若手アーティストを支援し続けるもので、毎年大きな反響を呼んでいます。上野の東京都美術館にて行われる、「卒業・修了展[東京展]」では在学生の成果を、そして東京都内の10画廊で行われる「TUAD ART-LINKS 2020」では卒業生たちの活躍をぜひご覧下さい。

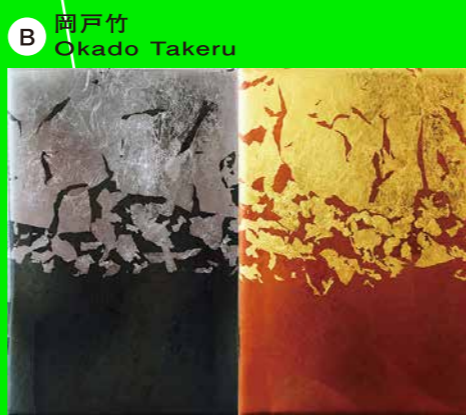
東北芸術工科大学 芸術学部長 / 大学院芸術工学研究科長 三瀬夏之介

最後に、ご協力いただきました、関係の皆様にご心より感謝申し上げます。

新宿高島屋 10階 美術画廊 1/29(水)~2/10(月)



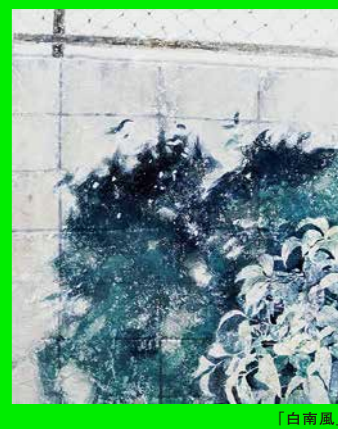
新宿高島屋 11階 呉服サロン  
1/29(水)~2/4(火)



オリエ アート・ギャラリー 2/18(火)~28(金)



REIJINSHA GALLERY  
2/21(金)~3/6(金)



東京九段 耀 画廊 2/17(月)~25(火)

